

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Кузбасса
Администрация Междуреченского городского округа
МБОУ Лицей № 20

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы

Куленкова О.С.
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет МБОУ
Лицей № 20

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Лицей № 20

Бозина И. Г.
Приказ № 245 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«Развитие читательской грамотности»

для обучающихся 5 - 7 классов

г. Междуреченск 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Развитие читательской грамотности» адресована учащимся 5-7 классов и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве.

Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться, развиваться и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Курс «Развитие читательской грамотности» рассчитан на 102 часа: по 1 часу в неделю (34 часа в год) в 5-7 классах.

Цель курса:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

- способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;
- инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;
- содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации; соотношение текстовой и графической информации;
- поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;
- осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;
- создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как лично-значимой ценности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех предметов обучающиеся средней школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать её, интерпретировать и преобразовывать.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся смогут строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации,

сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом

Личностные: формирование и развитие эстетического вкуса, потребности в чтении, самовыражении через устную и письменную речь, чувства самоуважения и успешности в процессе творческой деятельности. Умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя), понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, сравнивать предметы, объекты: находить сходство и различие, выявлять общее и частное, группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Метапредметные: умение определять цели и задачи деятельности, назначение определённых способов и приёмов работы с текстом, выбирать нужные критерии для анализа или трансформации конкретного жанра, выражать свои суждения и рассуждения в мини-сочинениях. Формирование коммуникативных навыков.

Предметные: Развитие навыка смыслового чтения для решения учебнопознавательных и учебно-практических задач; обогащение, расширение знаний и культурного кругозора. Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы; находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять

разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА КУРСА

Курс состоит из следующих блоков тем: «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного». Определение основной темы и идеи текста. Учебный текст как источник информации. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.

Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.

Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.

Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, рисунка.

Виды чтения: ознакомительное (по диагонали), изучающее (медленное, смысловое), поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.

Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, статьи.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Особенности построения текстов разных типов. Составление текста по заданной структуре. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный) текстов разных типов и стилей. Аргументы,

подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы), текст-объяснительная. Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации». Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение главной и второстепенной информации. Сжатие текста.

Тематический план

№	Название темы	Количество часов	ЦОР
1	Чтение. Виды чтения. Типы речи. Формы речи	12	https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/
2	Текст. Виды текстов. Знаки и символы	21	
3	Средства связи предложений	6	
4	Ключевые слова текста	6	
5	Работа с текстовой информацией. Главное и второстепенное. Сжатие текста	12	
6	Несплошной текст	18	
7	Затекстовая информация	6	
8	Жанры текстов	12	
9	Тема и идея текста	9	
Итого:		102	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 класс

№	Название темы	Кол-во часов	№ учебной недели	Цифровые образовательные ресурсы
1	Умеем ли мы читать? Виды чтения	1	1	
2	Как выбрать книгу? Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое	1	2	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8a7d506a-ba40-4bb0-aa6d-5b742f737bdf?backUrl=%2F19%2F05
3	Учимся ставить цель чтения. (Знаю – хочу узнать – узнал)	1	3	
4	Что и о чем? Углубление понятия о тексте	1	4	
5	С чего начинается текст? Роль заглавия	1	5	
6	Зачем нужен эпиграф? Роль эпиграфа	1	6	
7	Внимание к слову	1	7	
8	Тематический конкурс чтецов	1	8	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7a64a0bc-71ef-4cd1-99e9-4013d6341963?backUrl=%2F19%2F05
9	Наши друзья и помощники (словари и справочники)	1	9	
10	Практикум. Учимся читать учебный текст	1	10	
11	Главное и неглавное в тексте. Виды информации в учебном тексте	1	11	
12	Учимся читать учебный текст. Маркировка информации	1	12	
13	Практикум-диагностика умений работать с информацией и выделять главную мысль	1	13	https://www.youtube.com/watch?v=6RMwupHQiIk&list=PL2DBVPdc5LLJ1oTSTV3Rdce2xdA_eBs8M&index=3
14	Практикум. Как читать несплошной текст?	1	14	
15	Шифровка и дешифровка текста	1	15	
16	Как построен текст? Строение текстов разных типов речи	1	16	
17	Практикум. Ролевая игра «Путешествие в страну Лексикографию».	1	17	
18	«Сцепления» (смысловые связи) в тексте	1	18	
19	Погружение в текст	1	19	
20	Погружение в текст	1	20	
21	Воображение и прогнозирование	1	21	https://obr.nd.ru/lesson/27ea57b4-b030-6d4a-55c1-

				e611386a7746/module/0/page/0
22	Воображение и прогнозирование	1	22	
23	Диалог с текстом. Первичное чтение	1	23	
24	Диалог с текстом. «Тонкие» и «толстые» вопросы	1	24	
25	Диалог с текстом. Выделение главной мысли	1	25	
26	Практикум. Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов».	1	26	
27	Учимся читать «между строк». Скрытая информация в тексте	1	27	
28	Что помогает понять текст. План текста	1	28	
29	Что помогает понять текст. Перекодирование информации: выписки, пометки, цитаты	1	29	
30	Практикум. Шифровка и дешифровка текста	1	30	
31	Когда текст прочитан	1	31	
32	Когда текст прочитан. Оценка информации	1	32	
33	Практикум-диагностика комплексного применения умений работать с информацией и текстом	1	33	
34	Чему я научился. Подведение итогов	1	34	
ИТОГО		34		

6 класс

№	Название темы	Кол-во часов	№ учебной недели	Цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Роль чтения в жизни человека	1	1	
2	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	1	2	
3	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	1	3	
4	Определение авторской позиции в художественном тексте	1	4	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c779f3b0-3b28-4ec8-b638-393bb6ece8f5?backUrl=%2F19%2F06
5	Определение авторской позиции в художественном тексте	1	5	
6	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени	1	6	
7	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени	1	7	
8	Древнерусская летопись как источник	1	8	

	информации о реалиях времени			
9	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени	1	9	
10	Сопоставление содержания художественных текстов	1	10	
11	Сопоставление содержания художественных текстов	1	11	https://ac.pushkininstitute.ru/storage/YaPrishS/index.htm
12	Определение авторской позиции в тексте	1	12	
13	Определение авторской позиции в тексте	1	13	
14	Определение авторской позиции в тексте	1	14	
15	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	15	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/db8551dc-eb9c-4edc-8673-db4faa7c1ea3
16	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	16	
17	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	17	https://www.youtube.com/watch?v=1oH_X5rmY60&list=PLqFrqB-d1XECsmJp1xelNQysDGrGN3Yra&index=5
18	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	18	
19	Типы текстов: текст-повествование, описание, рассуждение	1	19	
20	Типы текстов: текст-повествование	1	20	
21	Типы текстов: текст-повествование (рассказ)	1	21	
22	Типы текстов: текст-повествование (отчет)	1	22	
23	Типы текстов: текст-повествование (репортаж)	1	23	
24	Типы задач на грамотность	1	24	
25	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи	1	25	
26	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи	1	26	
27	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи	1	27	
28	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи	1	28	
29	Несплошной текст	1	29	
30	Работа с несплошным текстом	1	30	
31	Работа с несплошным текстом (таблицы)	1	31	
32	Работа с несплошным текстом (схемы)	1	32	
33	Работа с несплошным текстом (диаграммы)	1	33	
34	Итоговое занятие	1	34	
ИТОГО		34		

7 класс

№	Название темы	Кол-во часов	№ учебной недели	Цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Проза и поэзия. Лирика	1	1	
2	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении.	1	2	
3	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении.	1	3	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/345acd3f-6334-4544-8440-f24e6aa253e6?backUrl=%2F01%2F07
4	Поэтический текст как источник информации	1	4	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/9c92b5fd-8d43-419b-a793-28f2fc4eb1bb?backUrl=%2F01%2F07
5	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля	1	5	
6	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля	1	6	
7	Общественная ситуация в текстах	1	7	
8	Общественная ситуация в текстах	1	8	
9	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования	1	9	
10	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования	1	10	
11	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования	1	11	https://ac.pushkininstitute.ru/storage/KakNauch/index.htm
12	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования	1	12	
13	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение)	1	13	
14	Типы текстов: текст-объяснение (резюме)	1	14	
15	Типы текстов: текст-объяснение (толкование)	1	15	
16	Типы текстов: текст-объяснение (определение)	1	16	
17	Типы текстов: текст-объяснение	1	17	
18	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи	1	18	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/9c92b5fd-8d43-419b-a793-28f2fc4eb1bb?backUrl=%2F01%2F07
19	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи	1	19	
20	Типы задач на грамотность. Позиционные	1	20	

	задачи			
21	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи	1	21	
22	Работа с несплошным текстом: информационные листы	1	22	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/f3d31a83-d008-4efb-a8de-cb08f888769c?backUrl=%2F19%2F07
23	Работа с несплошным текстом: объявления	1	23	
24	Работа с несплошным текстом: графики	1	24	
25	Работа с несплошным текстом: диаграммы	1	25	
26	Работа с несплошным текстом: рисунки	1	26	
27	Практикум по созданию несплошного текста	1	27	
28	Практикум по созданию несплошного текста	1	28	
29	Практикум по созданию несплошного текста	1	29	
30	Защита проектов «Мой текст»	1	30	
31	Защита проектов «Мой текст»	1	31	
32	Защита проектов «Пойми меня»	1	32	
33	Защита проектов «Пойми меня»	1	33	
34	Итоговое занятие	1	34	
ИТОГО		34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Тренажёр. 5 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2021
2. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 6 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2020
3. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Тренажёр. 7 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2021
4. Гостева Ю.Н., Кузнецова М. И., Рябинина Л. А., Сидорова Г. А., Чабан Т.Ю. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1-2 - М: Просвещение, 2020

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Анализ текста. Практика. 5 – 9 классы. Пособие для учителей / М. В. Григорьева, Т.Н. Назарова – М.: Экзамен, 2019 г.
2. Читательская грамотность школьника. 5 – 9 классы. Сборник статей / И. Н. Добротина – М.: Вентана-Граф, 2018 г.
3. Задачи, направленные на формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы. 5 – 9 классы. Учебно-методическое пособие / С. В. Трухина – Красноярск, 2021 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. ЦОК Единое содержание образования <https://edsoo.ru/>
3. Онлайн-школа «Фоксфорд» foxford.ru
4. Цифровая единая образовательная платформа «Моя школа» <https://myschool.edu.ru>
5. Сайт Федерального института педагогических измерений (ФИПИ): <http://www.fipi.ru>